

FOTOGRAFIA

Il corso di fotografia si svolge in uno studio fotografico e l'insegnante è un fotografo professionista. Il corso è strutturato in modo che gli studenti possano iniziare tutte le settimane con una lezione che apre un nuovo argomento. Scegliendo un programma base di 6 ore a settimana, gli studenti possono completare tutto il programma in due mesi. Le lezioni teoriche sono sempre accompagnate da lezioni pratiche.

Il corso è disponibile in forma base e semi-intensiva.

Le lezioni per il corso base si svolgono due volte a settimana, mentre le lezioni per il corso semi-intensivo si svolgono due o tre volte a settimana, sempre di pomeriggio.

Agli studenti è richiesto di portare la propria fotocamera reflex.

PROGRAMMA

Il programma può essere personalizzato in base alle preferenze dello studente. Gli argomenti che possono essere trattati sono i seguenti:

- La macchina fotografica: esposimetro, diaframma, velocità, profondità di campo, iso, tipi di obiettivo.
- Architettura: Principi fondamentali, prospettiva, scelta dell'obiettivo, rapporto fra le distanze, inquadratura, composizione, punto di ripresa.
- Reportage: Osservare il momento ideale, personificare la narrazione, scelta dell'obiettivo, ricerca e sviluppo di un tema da fotografare. Scatti in strada sul tema scelto.
- Persone: inquadratura, piani e angoli di ripresa, obiettivi. Esercitazione sul ritratto.
- Fotografia in studio: Presentazione dell'attrezzatura d'illuminotecnica, organizzazione di uno studio, temperatura della luce, luce incidente e luce riflessa, luce dura e luce diffusa, esposimetro manuale, breve esercitazione per capire i concetti base dell'uso dell'illuminazione.
- Still-life: Creazione di un set fotografico, composizione, cromatismo, illuminazione diversa per prodotti riflettenti, creazione di un progetto still-life.
- Ritratto: Come disegnare con la luce, aspetti psicologici del personaggio, utilizzo di elementi scenografici, alto e basso contrasto sulle persone, luce diretta e riflessa, controllo luce, controllo dell'illuminazione in un set, esercitazione in studio.

PREZZI

Numero di Settimane	CORSO BASE <i>6 ore a settimana</i>	CORSO SEMI-INTENSIVO <i>10 ore a settimana</i>	Per questo corso è richiesta una frequenza minima di 2 settimane. Gli studenti useranno il materiale già presente in studio, in caso ci siano richieste particolari per gli shooting (oggetti, modelli, trucco, cibo ecc.) il materiale extra dovrà essere procurato dallo studente.
2	400 €	660 €	
3	590 €	990 €	
4	800 €	1330 €	
5	990 €	1660 €	
6	1190 €	1990 €	
7	1390 €	2320 €	
8	1590 €	2660 €	
9	1790 €	2990 €	
10	1990 €	3320 €	

Il corso è adatto sia a principianti che a studenti più esperti.

L'insegnante parla Italiano, Spagnolo e Inglese.

Alla fine del corso gli studenti riceveranno un Certificato di Partecipazione.

