

MELDE DICH HIER AN: www.arteleonardo.com

# ITALIENISCH SPRACHKURS

Die Schule bietet verschiedene Kursoptionen an, um den Bedürfnissen der Teilnehmer gerecht zu werden.

Diejenigen, die bereits über Grundkenntnisse der Sprache verfügen, können jeden Montag um 8.30 Uhr mit einem kleinen Einstufungstest beginnen.

Anfänger in Italienischkursen können zu diesen Terminen beginnen (2024):

2,15, 29 Januar / 5, 19 Februar / 4, 18 März / 2, 15, 29 April / 6, 20 Mai / 3, 17 Juni 1, 15, 29 Juli / 5, 19 August / 2, 16, 30 September / 14, 28 Oktober / 11, 25 November / 9 Dezember

## **PREISE**

Wochen	INTENSIVKURS 20 Lektionen* die Woche (von 9.00 bis 12.15 Uhr)	SUPER-INTENSIVKURS 30 Lektionen* die Woche (von 9.00 bis 14.00 Uhr)	SUPER-INTENSIVKURS PLUS 5  20 Lektionen* die Woche + 5 Privatlektionen (von 9.00 bis 13.15 Uhr)	SUPER- INTENSIVKURS PLUS 10 20 Lektionen* die Woche + 10 Privatlektionen (von 9.00 bis 14.00 Uhr)
1	€ 225	€ 365	€ 425	€ 675
2	€ 400	€ 620	€850	€ 1300
3	€ 600	€ 930	€ 1275	€ 1950
4	€800	€ 1240	€ 1700	€2600
5	€850	jede zusätzliche Woche: 290€	jede zusätzliche Woche: 395 €	jede zusätzliche Woche: 595€
6	€ 1020			
7	€1190			
8	€ 1360			
9	€ 1530			
10	€ 1700			
11	€ 1870			
12	€ 1920			
24	€ 3360			

<sup>\*</sup> Der Unterricht dauert 45 Minuten, mit 15-minütigen Pausen.

Die Preise verstehen sich zuzüglich der Einschreibegebühr von 70 €, die 12 Monate lang gültig ist. Die Italienischkurse finden in der Scuola Leonardo da Vinci in der Via Maurizio Bufalini 3 statt.

Wochen		SABBATJAHR
48	5760€	20 Lektionen die Woche, 960 Lektionen pro Jahr

#### DIDAKTISCHE METHODE

Die von der Schule angewandte Lehrmethode ist direkt und kommunikativ. Es handelt sich um eine direkte Methode, da vom ersten Tag an, unabhängig von der Stufe, im Unterricht nur Italienisch gesprochen wird, ohne dass Übersetzungen erforderlich sind. Er ist kommunikativ, weil der Schwerpunkt immer auf der gesprochenen Sprache liegt, mit kommunikativen Übungen, angefangen bei einfachen realen Alltagssituationen bis hin zu komplexen Diskussionen über soziale und kulturelle Themen. Die Grammatik wird schrittweise zusammen mit dem Wortschatz eingeführt, ohne dass besondere Anstrengungen erforderlich sind. Sie lernen Italienisch auf natürliche Art und Weise, Theorie und Praxis gehen Hand in Hand und ermöglichen Ihnen, Ihre Sprachkenntnisse schnell zu verbessern. Das Lehrmaterial, das ständig nach den neuesten linguistischen Theorien aktualisiert wird, wird intern erstellt und kontinuierlich an die Bedürfnisse der Schüler angepasst. Die Kurse orientieren sich an den Niveaustufen des Europäischen Sprachenportfolios (ELP) und sind im Folgenden aufgeführt:

### A1 - Elementare Sprachverwendung a

Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, um konkrete Bedürfnisse zu befriedigen. Kann sich selbst oder eine andere Person vorstellen und einer anderen Person Fragen über sich selbst oder eine andere Person stellen - z. B. über die eigene Wohnung, Bekannte, eigene Gegenstände usw. - und kann dieselbe Art von Fragen beantworten. - und kann die gleiche Art von Fragen beantworten. Kann sich auf einfache Weise verständigen, vorausgesetzt, der Sprecher spricht langsam und deutlich und zeigt Bereitschaft, dem Sprecher zu helfen.

## A2 - Elementare Sprachverwendung b

Kann Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die eine unmittelbare Bedeutung haben (z. B. Informationen über sich selbst und die Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Kann sich in einfachen und routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und alltägliche Dinge und Tätigkeiten geht. Kann mit Hilfe einfacher sprachlicher Mittel seine/ihre Herkunft und seinen/ihren Hintergrund, seine/ihre unmittelbare Umgebung und Fakten im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.

## B1 - Selbständige Verwendung der Sprache a

Kann die Hauptpunkte verstehen, wenn eine klare, standardisierte Sprache verwendet wird und wenn vertraute Themen aus den Bereichen Arbeit, Schule, Freizeit usw. behandelt werden. Kann die meisten Situationen auf Reisen in Regionen, in denen die Sprache gesprochen wird, bewältigen. Kann sich zu vertrauten Themen aus seinem/ihrem Interessengebiet einfach und zusammenhängend ausdrücken. Kann über eine Erfahrung oder ein Ereignis berichten, einen Traum, eine Hoffnung oder ein Ziel beschreiben und kurze Begründungen und Erklärungen für eine Meinung oder einen Plan geben.

### B2 - Selbständige Verwendung der Sprache b

Kann den Hauptinhalt komplexer Texte zu abstrakten und konkreten Themen verstehen und eine Diskussion in seinem/ihrem Fachgebiet verstehen. Kann sich so spontan und fließend verständigen, dass eine normale Interaktion mit Muttersprachlern ohne große Anstrengung auf beiden Seiten möglich ist. Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken und einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und dabei die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

## C1 - Selbständige Verwendung der Sprache a

Kann ein breites Spektrum an anspruchsvollen Texten einer bestimmten Länge sowie implizite Bedeutungen verstehen. Kann sich fließend und spontan ausdrücken, ohne den Eindruck zu erwecken, nach Worten zu suchen. Ist in der Lage, die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben oder im Rahmen seiner Ausbildung und seines Studiums wirksam und flexibel zu verwenden. Kann sich klar, strukturiert und detailliert zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei geeignete sprachliche Mittel verwenden, um die verschiedenen Teile eines Textes miteinander zu verbinden.

## C2 - Geübte Anwendung der Sprache b

Kann praktisch alles, was er/sie liest oder hört, ohne Schwierigkeiten verstehen. Kann Informationen aus verschiedenen mündlichen und schriftlichen Quellen in einer kohärenten Darstellung zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen geben. Kann sich spontan, sehr flüssig und präzise ausdrücken und auch die feinsten Bedeutungsnuancen deutlich machen, selbst wenn es sich um komplexe Sachverhalte handelt.